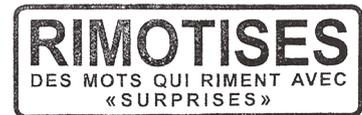


Les éditions AO - André Odemard publient :

Le Dernier Mot

un roman de Sébastien Haton



ÉDITIONS AO • ANDRÉ ODEMARD

www.ao-editions.com

Le roman

Le Dernier Mot commence en plein réveillon de Nouvel An, moment où les conflits familiaux souvent se déchaînent, à rebours d'une allégresse convenue. Sylvie, « mariée, deux enfants, un chien, une maison, un jardin, un métier » va soudain basculer à la suite d'une *sortie de route* tant réelle que symbolique, aux conséquences incalculables :

« Alors, le passager silencieux me prit par la main et se mit à rire joyeusement. Je crus l'apercevoir dans la lueur d'un rayon de lune. Il me ressemblait tellement... J'avais l'impression de me voir en garçon. »

« Ma seule sensation palpable était qu'il y avait un avant et un après. Un avant fait de toute une vie ; et un après aux couleurs d'un monde étrange et inconnu dont les codes étaient entièrement à réapprendre. Si j'avais pu l'exprimer comme cela dès mon réveil, peut-être que Marc aurait pu le comprendre. [...] Comme les chiens, je voyais un peu tout en rouge ; comme ceux qu'on éduque mal, je voulais mordre avant de communiquer. »

Les mots de l'éditeur

Ce texte nous a subjugués par l'émotion et la finesse psychologique qu'il exprime. Rédiger à la première personne le récit d'une femme représentait un défi que Sébastien a relevé avec panache et modestie, au service d'une remarquable crédibilité. Si la tension ne cesse de s'accroître au fil des pages, l'humour ponctue aussi des scènes familiales savamment mises en scène. Un livre difficile à lâcher, dont le mot « fin » est loin d'être le dernier...

L'auteur : un amoureux des mots

Né en 1971, Sébastien Haton est avant tout un amoureux des mots, une vocation remontant à l'enfance, quand il lisait les dictionnaires comme d'autres lisent des romans. Pas étonnant qu'il ait fini par soutenir un doctorat de lexicologie. Après quinze années passées dans le monde de la recherche universitaire, il s'est installé « au vert » avec sa compagne Véronique, artiste-peintre. Il est aussi, depuis 2020, adjoint au maire de sa commune dans l'Yonne.

Rimotises : un mot rare

Jean-Luc Tafforeau a repris les nom et prénom de son grand-père maternel, André Odemard (1901-1986) comme dénomination de sa maison d'édition, créée en 2010. Un hommage à celui qui encourageait ses jeux d'enfant autour du livre. C'est lui aussi qui utilisait le mot « Rimotises » pour désigner ces objets auxquels on tient et que l'on rassemble dans des boîtes portant cette mention.

Contacts presse

Éditions AO - André Odemard

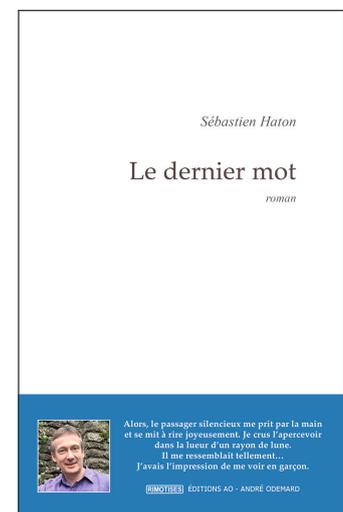
Jean-Luc Tafforeau

contact@ao-editions.com

04 78 93 65 87 • 06 78 75 44 02

Sébastien Haton

sebastienhaton@gmx.fr



Sébastien Haton

Le dernier mot
roman



Alors, le passager silencieux me prit par la main et se mit à rire joyeusement. Je crus l'apercevoir dans la lueur d'un rayon de lune. Il me ressemblait tellement... J'avais l'impression de me voir en garçon.

RIMOTISES ÉDITIONS AO - ANDRÉ ODEMARD

Le Dernier Mot

Collection Rimotises, n° 6

288 pages, 13 x 20,5 cm, 21 €

ISBN 978-2-38200-007-6

8 décembre 2020